



UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA
Site: <http://www.fil.unb.br/> (disciplinas e monitoria)
Professora Ana Miriam Wuensch

FIL 0069 INTRODUÇÃO À FILOSOFIA - Turma 02

Terças e quintas 10h às 12h - Sala BSA N AT 58/41

2º semestre de 2026

Suporte virtual pelo TEAMS UnB – Pasta de textos e atividades avaliativas

O programa completo com o cronograma e referências será apresentado na primeira aula!

O contato da professora com a Turma 02 será feita por email do SIGAA e orientações pelo TEAMS

Início do curso : 18 de agosto 2026 Fechamento do curso : 11 de dezembro de 2026

MONITORIA VOLUNTÁRIA (02 créditos) – até 2 monitores voluntários – inscrições pelo EDITAL MONITORIA DO FIL pelo site <http://www.fil.unb.br/> (estudantes aprovados nesta disciplina ou equivalente com média MS ou SS)



Três paixões, simples, mas irresistivelmente fortes, governaram minha vida: o anseio por amor, a busca pelo conhecimento e uma compaixão insuportável pelo sofrimento da humanidade. Essas paixões, como grandes ventos, me impeliram para lá e para cá, num curso errático, sobre um vasto oceano de angústia, chegando à beira do desespero. Busquei o amor, em primeiro lugar, porque ele traz êxtase — um êxtase tão grande que muitas vezes eu teria sacrificado todo o resto da vida por algumas horas dessa alegria. Busquei-o, em segundo lugar, porque ele alivia a solidão — aquela solidão terrível na qual uma consciência trêmula contempla o abismo frio, insondável e sem vida do mundo. Busquei-o, finalmente, porque na união do amor vislumbrei, em uma miniatura mística, a prefiguração do paraíso que santos e poetas imaginaram. Isto é o que eu buscava e, embora possa parecer bom demais para a vida humana, isto é o que — enfim — encontrei. Com igual paixão busquei o conhecimento. Desejei compreender os corações dos homens. Desejei saber por que as estrelas brilham. E tentei apreender o poder pitagórico pelo qual os números prevalecem sobre o fluxo. Um pouco disso, mas não muito, eu consegui. O amor e o conhecimento, na medida do possível, me conduziram aos céus. Mas a compaixão sempre me trazia de volta à terra. Ecos de gritos de dor reverberam em meu coração. Crianças famintas, vítimas torturadas por opressores, idosos indefesos que são um fardo para seus filhos, e todo um mundo de solidão, pobreza e sofrimento fazem pouco caso do que a vida humana deveria ser. Anseio por aliviar esse mal, mas não posso, e eu também sofro. Essa tem sido a minha vida. Considero que valeu a pena vivê-la e a viveria novamente com prazer se me fosse dada a oportunidade.

Bertrand Russell – *Autobiografia* (Prólogo)

Ementa do curso

Este curso da disciplina *Introdução à Filosofia* propõe apresentar, por meio da leitura filosófica conjunta de alguns textos selecionados, diálogos possíveis entre antigas e recorrentes questões filosóficas, e algumas questões contemporâneas interdisciplinares, tais como o amor, a educação e o conhecimento, a saúde e a justiça, e as exigências éticas da vida em nossa sociedade. Atentos às ferramentas conceituais da filosofia e as ferramentas operatórias que as acompanham, como a “tecnologia das perguntas”, a investigação e a argumentação, o curso convida a refletir sobre “como estamos vivendo” e “o que podemos fazer” ou, “como decidimos o que fazer”.

REFERÊNCIAS PRINCIPAIS (disponíveis em PDF)

Platão – *O banquete* ou *Symposium*; *A república*, Livro I

Descartes – *O discurso do método* (Primeira, Segunda e Terceira Partes)

bell hooks – *Tudo sobre o amor: novas perspectivas* (Capítulo 12) disponível em:

<https://static1.squarespace.com/static/64678e9a8c89c82dc2d6ee59/t/6553771d50db4c43d684f934/1699968801081/tudo-sobre-o-amor-bell-hooks.pdf>

Peter Singer – *Ética Prática*

Mary Warnock - *Os usos da filosofia*

Vandana Shiva - *Biopirataria: a pilhagem da natureza e do conhecimento*

Filme: *The Proof* (A prova) AUS, 1991: Direção Jocelyn Moorhouse

Sugestão de livro: *Frankenstein*, de Mary Shelley

AValiação

75% de presença é exigência para garantir avaliação na disciplina

Por meio de atividades avaliativas orientadas, serão realizados 3 trabalhos ao longo do curso, referenciados nos textos e conforme ABNT (individuais/e/ou em grupos), somadas as notas para a média final:

- Estudo: fichamento de leitura 5 textos ou partes de livros das referências principais - **3 pontos**-
- Autobiografia (individual) ou ficha de cinema (grupo) em diálogo com Descartes e Platão -**3 pontos**-
- Seminário de estudo de textos (em grupo, por slides) - **4 pontos** -

Será solicitado aos estudantes matriculados responder a um questionário inicial acerca de seus estudos filosóficos anteriores e suas expectativas/disponibilidade para esta disciplina, no período entre 10 e 28 de agosto de 2026, disponibilizado pelo TEAMS.

IMPORTANTE : Gravar aulas presenciais na UnB sem autorização expressa do professor e da turma não é legal ... Plágio também não é legal e reprova! Informe-se sobre isso de modo seguro e fique atento às normas da ABNT e aplicação da Lei 9.610 (1998) na UnB. Conhecimento é produção coletiva em debate com respeito às fontes e autorias. As boas práticas acadêmicas com observância da ABNT geram trabalhos autorais, e um ambiente propício aos estudos exclui práticas danosas como preconceitos e assédio. Conferir Resolução CAD nº 015/2023 e a Cartilha UnB sem Assédio <https://sdh.unb.br/unb-sem-assedio/>