

Universidade de Brasília

Departamento de Filosofia

Curso: FIL0184 - ÉTICA E EDUCAÇÃO - T01 (2026.2) – 2/2026, segundas e quartas-feiras,
das 16:00 às 17:50

Professor: Silvio Marino

EMENTA:

O curso visa oferecer aos estudantes o pensamento sobre a educação na *Republica* de Platão, e focará sobre os livros II, III e VII, em que se mostra a ligação, por um lado, entre a literatura (artes miméticas) como forma de *paideia*, e, por outro, entre educação, conhecimento e comprometimento ético.

A leitura conjunta dos Livros II, III e VII da obra *A República* de Platão é indispensável para o curso, pois estrutura a base da **filosofia da educação** (*paideia*) ocidental, demonstrando que a **ética** e a **política** são indissociáveis do processo formativo do indivíduo.

A seleção oferece aos estudantes uma compreensão progressiva da formação moral, da censura formativa e da ascensão intelectual:

- **Livros II e III:** Discutem a **formação moral** das crianças e jovens através dos mitos, da poesia e da música. Platão analisa como a narrativa afeta a alma, exigindo uma rigorosa seleção dos conteúdos culturais para promover a virtude em oposição aos vícios.
- **Livro VII:** Apresenta a **Alegoria da Caverna**, ilustrando a educação como um processo de libertação das sombras da ignorância em direção à **contemplanção do Bem e da Verdade**. Também destaca o dever ético do filósofo de retornar à escuridão para guiar os demais cidadãos.

A justificativa pedagógica central baseia-se em como Platão articula o **desenvolvimento do caráter** e a **busca pelo conhecimento**. Para o aluno de graduação, essa tríade de livros explicita que a educação não é mera transmissão de conteúdo, mas um projeto de transformação integral do ser humano focado na justiça.

Textos de referência:

PLATÃO. *A República*. Introdução, tradução e notas de Maria Helena da Rocha Pereira, 9ª edição, Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian 2001.

CASERTANO, Giovanni. *Uma introdução à República de Platão*, São Paulo: Paulus 2011.

MARINO, Silvio. Crítica literária e proposta paidêutica em Platão: continuidade na ruptura, in Marcos SIDNEI PAGOTTO-EUZEBIO & Rogério DE ALMEIDA (orgs). **Ruptura e continuidade**

com o mundo antigo & O ensino: entre antigos e medievais. São Paulo: FEUSP, 2024, pp. 66-95.
(DOI: 10.11606/9786587047768 – ISBN: 978-65-87047-76-8 [E-book])

Outras referências poderão ser dadas durante o curso.

METODOLOGIA: as aulas consistirão na leitura guiada pelo professor dos livros II, III e VII da *República* de Platão. A leitura guiada será alternada com momento de reflexão por parte dos alunos, reflexão estimulada por perguntas da parte do docente.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM: a avaliação será feita por meio de provas escritas em sala de aula e/ou de outras modalidades a serem concordadas entre a turma e o docente.

Conteúdo programado:

I PARTE

Introdução a Platão

A pergunta da *República*: “O que é o justo?”

A busca da justiça na cidade.

II PARTE

Os livros II e III da *República*: a literatura como *paideia* do homem grego.

O problema da *mimesis*.

A educação da alma.

III PARTE

O livro VII da *República*.

A imagem da caverna.

O curso de estudo dos filósofos.

Entre natureza e estudo: o perfil do filósofo.

BIBLIOGRAFIA:

PLATÃO. *A República*. Introdução, tradução e notas de Maria Helena da Rocha Pereira, 9ª edição, Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian 2001.

Casertano, Giovanni. *Uma introdução à República de Platão*, São Paulo: Paulus 2011.

MARINO, Silvio. Crítica literária e proposta paidêutica em Platão: continuidade na ruptura, in Marcos Sidnei Pagotto-Euzebio & Rogério de Almeida (orgs). **Ruptura e continuidade com o mundo antigo & O ensino: entre antigos e medievais**. São Paulo: FEUSP, 2024, pp. 66-95. (DOI: 10.11606/9786587047768 – ISBN: 978-65-87047-76-8 [E-book])

Outras referências poderão ser dadas durante o curso.