



Universidade de Brasília
Instituto de Ciências Humanas
Departamento de Filosofia

ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA (FIL0063)

(PROGRAMA PROVISÓRIO)

TURMA 1

Terças e Quintas, das 16:00 às 17:50.

Prof. Dr. Erick Lima

erick.lima@unb.br

A EMERGÊNCIA DO HUMANO **Da Simbolização à Segunda Natureza**



Figura 1. Pieter Bruegel the Elder, Jogos Infantis (1560)

PARTE I

A Emergência da Cultura

Tópicos

- O problema da antropologia filosófica
- A crítica ao essencialismo
- O ser humano como animal simbólico
- Simbolização e mediação cultural
- Intencionalidade compartilhada
- Aprendizagem cultural
- Cultura cumulativa
- A emergência do espírito objetivo

Leituras obrigatórias

CASSIRER, Ernst. *Ensaio sobre o Homem.*

- Capítulos 2 e 3.

TOMASELLO, Michael. *Origens Culturais da Aquisição do Conhecimento Humano.*

- Capítulo 1.

HABERMAS, Jürgen. *Perfurações na Fonte do Espírito Objetivo.*

PARTE II**Linguagem, Intersubjetividade e Formação do Self****Tópicos**

- Linguagem e compreensão
- O gesto vocal e o símbolo significativo
- Inteligência reflexiva
- Formação do self
- O “Eu” e o “Mim”
- Socialização
- Individuação
- Participação em práticas normativas

Leituras obrigatórias

TAYLOR, C. *Argumentos Filosóficos.*

A importância de Herder

GADAMER, Hans-Georg.

Homem e Linguagem.

MEAD, George Herbert. *Mente, Self e Sociedade.*

- Capítulo 9 — *O Gesto Vocal e o Símbolo Significativo.*
- Capítulo 13 — *A Natureza da Inteligência Reflexiva.*
- Capítulo 19 — *As Bases da Gênese do Self.*
- Capítulo 22 — *O Eu e o Mim.*

HABERMAS, J. *Pensamento Pós-metafísico.*

Individuação através da socialização: sobre a teoria da objetividade de G.H. Mead

PARTE III**Cooperação, Aprendizagem e Evolução Cultural****Tópicos**

- Cognição cultural
- Cooperação
- Aprendizagem coletiva
- Cultura cumulativa
- Evolução cultural da linguagem
- Linguagem como adaptação cultural
- Inteligência artificial e práticas linguísticas

Leituras obrigatórias

TOMASELLO, Michael.

Origens Culturais da Aquisição do Conhecimento Humano.

- Capítulo 7.

CHATER, Nick; CHRISTIANSEN, Morten.

O Jogo da Linguagem.

- Capítulos 1, 3 e 5.
- Capítulo 8.

PARTE IV

Segunda Natureza, História e Liberdade

Tópicos

- História natural
- Segunda natureza
- Sedimentação histórica
- Reificação
- Natureza e liberdade
- Liberdade e determinismo
- Naturalismo e pós-metafísica
- A inserção da racionalidade no mundo natural

Leituras obrigatórias

ADORNO, Theodor W.

Ideia de História Natural.

HABERMAS, Jürgen.

Entre Naturalismo e Religião.

- Capítulo 6 — *Liberdade e Determinismo.*
- Capítulo 7 — *Eu Mesmo Sou Evidentemente um Fragmento da Natureza.*

HONNETH, AXEL. *Reificação. Um estudo de Teoria do Reconhecimento*

- Capítulo 1 — Reificação em Lukács
- Capítulo 2 — De Lukács a Heidegger e Dewey
- Capítulo 3 — O primado do reconhecimento

PARTE V

Segunda Natureza e o Espaço das Razões

Tópicos

- O mito do dado
- O espaço lógico das razões
- Justificação e normatividade
- *Bildung* e segunda natureza
- Animais racionais e outros animais
- Natureza, linguagem e racionalidade
- A singularidade humana revisitada

Leituras obrigatórias

TAYLOR, C. *Argumentos Filosóficos.*

Superar a Epistemologia

SELLARS, Wilfrid.

Empiricism and the Philosophy of Mind.

- §§ 34–38.

McDOWELL, John.

Mente e Mundo.

- Capítulo 4 — *Razão e Natureza.*
- Capítulo 6 — *Animais Racionais e Outros Animais.*

BRANDON, R. *Articulando Razões.*

Introdução



Figura 2. Pieter Bruegel the Elder, Provérbios Flamengos (1559)

Justificativa

Desde sua constituição como disciplina na filosofia, a antropologia filosófica procurou responder à pergunta acerca da singularidade humana. Espírito, razão, linguagem, simbolização, cultura, autoconsciência e instituições foram sucessivamente apresentados como aquilo que distinguiria os seres humanos dos demais seres vivos.

Ao longo do século XX, porém, tornou-se cada vez mais difícil sustentar a existência de uma essência humana fixa ou de uma fronteira rigidamente estabelecida entre natureza e cultura. Em seu lugar, emergiu uma nova problemática: compreender os processos por meio dos quais organismos naturais ingressam em formas simbólicas de vida capazes de produzir linguagem, normatividade, racionalidade, instituições e história.

Este curso se insere nesse deslocamento contemporâneo da antropologia filosófica. Seu objetivo não é oferecer uma teoria substancial da natureza humana, mas investigar as condições de emergência das práticas compartilhadas que tornam possível a produção, a transmissão, a revisão e a transformação coletiva de razões.

A hipótese orientadora da disciplina é que a singularidade humana não reside numa propriedade biológica isolada, nem numa essência metafísica separada da natureza. Ela consiste na constituição histórica de uma segunda natureza: um domínio de práticas simbólicas, normas, instituições e formas de aprendizagem coletiva que mediam a relação entre natureza e liberdade.

Articulando contribuições da filosofia das formas simbólicas, do pragmatismo, da hermenêutica, da teoria crítica, da filosofia analítica pós-empirista e das ciências contemporâneas da evolução cultural, o curso acompanha o percurso que conduz da emergência da simbolização à constituição do espaço das razões, culminando na discussão contemporânea sobre segunda natureza, racionalidade e inteligência artificial. O rol de leituras elencadas e discussões propostas poderia ser visto como tentativa de responder a uma questão diretiva: como uma espécie biológica torna-se capaz de produzir, transmitir, revisar e transformar razões coletivamente?

BIBLIOGRAFIA AVANÇADA

- BERNSTEIN, R. 2010. *The Pragmatic Turn*. Polity Press: Cambridge.
- CHOMSKY, N. 2019. *Sobre Natureza e Linguagem*. São Paulo: WMF Martins Fontes.
- COOLIDGE, F. & WYNN, T. 2018. *Rise of Homo Sapiens: The Evolution of Modern Thinking*. Oxford University Press.
- COOKE, M. 1994. *Language and Reason: a study of Habermas' pragmatics*. Massachusetts: MIT Press.
- BRANDON, R. 1994. *Making It Explicit*. Cambridge: Harvard University Press.
- BRANDON, R. 2002. *Tales of the Mighty Dead: Historical Essays in the Metaphysics of Intentionality*. Cambridge: Harvard University Press.
- BRANDON, R. 2001. *Articulating Reasons: An Introduction to Inferentialism*. Harvard University Press.
- BRANDON, R. 2008. *Between Saying and Doing: Towards an Analytic Pragmatism*. Oxford University Press.
- BRANDON, R. 2009. *Reason in Philosophy: Animating Ideas*. Belknap Press.
- DEVITT, M. 2006. *The Blackwell Guide to the Philosophy of Language*. Blackwell Publishing.
- DE WAAL, Frans. 2007. *Eu, primata: por que somos como somos*. São Paulo: Companhia das Letras.
- DE WAAL, F. 2020. *Primatas e Filósofos: Como a Moralidade Evoluiu*. Palas Athena.
- FREGE, G. 1961. *Grundlagen der Arithmetik*. Darmstadt.
- FREGE, G. 1983. *Nachgelassene Schriften und Wissenschaftlicher Briefwechsel*. Felix Meiner.
- HABERMAS, J. 2002. *Discurso Filosófico da Modernidade*. Martins Fontes.
- _____. 2004. *Verdade e Justificação: ensaios filosóficos*. São Paulo: Loyola.
- _____. 2021. *Consciência moral e Ação Comunicativa*. Editora da Unesp.
- KOREN, Ladislav; SCHMID, Hans Bernhard; STOVALL, Preston; TOWNSEND, Leo (eds.). 2021. *Groups, Norms and Practices: Essays on Inferentialism and Collective Intentionality*. Springer Nature Switzerland.
- LAFONT, C. 1999. *The Linguistic Turn in Hermeneutic Philosophy*. The MIT Press: Cambridge.
- LEGARE, Cristine H. 2019. The Development of Cumulative Cultural Learning. In: TOMASELLO, Michael; CALL, Josep (eds.). *The Development of Social Cognition*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- LIMA, E. 2013b. "Normatividade e Dialética de Socialização e Individualização: Hegel, Habermas e Honneth". In: Mello, R. *A Teoria Crítica de Axel Honneth*. Reconhecimento, Liberdade e Justiça. Saraiva: São Paulo.
- McDOWELL, J. 2009. *Having the World in View: Essays on Kant, Hegel and Sellars*. Cambridge: Harvard University Press.
- McDOWELL, J. 1996. *Mind and World*. Cambridge: Harvard University Press.
- MESOUDI, Alex. 2018. What is cumulative cultural evolution? *Proceedings of the Royal Society B: Biological Sciences*, v. 285, n. 1880. <https://doi.org/10.1098/rspb.2018.0712>
- MOLL, Henrike; NICHOLS, Shaun; PÜSCHEL, Johannes. 2023. Shared intentionality shapes humans' technical know-how. *Philosophical Psychology*, v. 36, n. 4, p. 589–610. <https://doi.org/10.1080/09515089.2023.2171954>
- MITHEN, S. 2003. *A pré-história da mente: Uma busca das origens da arte, religião e da ciência*. Editora Unesp
- MÜLLER, Barbara. 2024. The transmission of cumulative cultural knowledge. *Review of Philosophy and Psychology*, v. 15, n. 1, p. 1–22. <https://doi.org/10.1007/s13164-023-00695-4>
- NEVES, W. A., RAPCHAN, E. S.; BLUMRICH, L. 2025. A Origem do Significado: Uma Abordagem Paleoantropológica. GAIA.
- NIETZSCHE, F. 1999. *Sämtliche Werke: Kritische Studienausgabe in 15 Bänden*. Hg. G. Colli und M. Montinari. Berlin/New York: Walter de Gruyter/DTV.

- O'Madagain C, Tomasello M. 2021 Shared intentionality, reason-giving and the evolution of human culture. *Phil. Trans. R. Soc. B* 377: 20200320. <https://doi.org/10.1098/rstb.2020.0320>
- PINKER, S. 2004. *O Instinto da Linguagem. Como a mente cria a linguagem*. Martins Fontes.
- PUTNAM, H. 1987. *The Many Faces of Realism*. Open Court: La Salle.
- _____. 1990. *Realism with a Human Face*. Harvard University Press, Cambridge (Massachusetts).
- _____. 2002. *Colapso da Verdade e outros Ensaio*s. Aparecida: Editora Idéias e Letras.
- _____. 2004. *Ethics without Ontology*. Harvard University Press, Cambridge (Massachusetts).
- _____. 2008. *Corda Tripla: Mente, Corpo e Mundo*. Aparecida: Editora Idéias e Letras.
- QUINE, W. v. O. 1975. *Relatividade Ontológica e outros Ensaio*s. São Paulo: Abril Cultural.
- RAJCHMAN, J. 1985. *Post-Analytic Philosophy*. Columbia University Press: New York.
- TAYLOR, C. 2016. *The Language Animal: The Full Shape of the Human Linguistic Capacity*. Belknap Press.
- TOMASELLO, M.; KRUGER, A.; RATNER, H. 1993. Cultural learning. *Behavioral and Brain Sciences*, v. 16, n. 3, p. 495–511. <https://doi.org/10.1017/S0140525X0003123X>
- TOMASELLO, M.; CARPENTER, M.; CALL, J.; BEHNE, T.; MOLL, H. 2005. Understanding and sharing intentions: The origins of cultural cognition. *Behavioral and Brain Sciences*, v. 28, n. 5, p. 675–691. <https://doi.org/10.1017/S0140525X05000129>
- TOMASELLO, M. 2005. Language is not an instinct. *Cognitive Development*, v. 20, n. 2, p. 227–239. <https://doi.org/10.1016/j.cogdev.2005.01.003>
- TOMASELLO, M. 2010. *Origins of Human Communication*. A Bradford Book
- TOMASELLO, M. 2014. *A Natural History of Human Thinking*. Harvard University Press.
- TOMASELLO, M. 2016. *A Natural History of Human Morality*. Harvard University Press.
- TOMASELLO, M. 2019. *Origens culturais da aquisição do conhecimento humano*. WMF Martins Fontes.
- TOMASELLO, M. 2024. *Agency and Cognitive Development*. Oxford University Press.