



**INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**  
**Bacharelado e Licenciatura em Filosofia**

**2°**  
**Semestre**  
**de 2023**

**DISCIPLINA**

**CÓDIGO**

**NOME**

FIL-202681	Ética Filosófica – Turma A
------------	----------------------------

**CARGA HORÁRIA**

**CRÉDITOS**

**VAGAS**

90 h/a	06	45
--------	----	----

**HORÁRIO**

**SALA**

3ª./5ª. f. – das 10h00 às 11h50 / 6ª. f. das 08h00 às 09h50	A definir
---	-----------

**PROFESSOR**

**CONTATO**

Prof. Dr. Alexandre Hahn	<a href="mailto:hahn.alexandre@gmail.com">hahn.alexandre@gmail.com</a>
--------------------------	--

**EMENTA**

Toda comunidade humana, a fim de conservar a unidade da coletividade, estabelece normas para regular a conduta dos seus membros. Neste sentido, são vedados certos tipos de ações desagregadoras que promovam desconfiança ou aversão recíproca, e são estimuladas aquelas ações que fomentem o mútuo apreço ou simpatia. O conjunto das normas, regras, padrões ou costumes que cumprem essa função reguladora constituem a, assim denominada, moral dessa coletividade (comunidade). Contudo, com o passar do tempo, é inevitável que surjam questões acerca da autoridade, legitimidade e/ou pertinência dos padrões morais historicamente aceitos. O homem, na medida em que amplia a consciência acerca das suas ações, parece querer saber como deveria agir em relação aos outros. Por isso, pergunta se existe algum padrão universalmente válido e objetivo de correção das ações, em vista do qual deveria guiar-se. Também indaga sobre as condições do ajuizamento moral da conduta dos agentes. Todas essas questões exigem uma reflexão sobre os fundamentos da moral, e esta é uma tarefa da ética filosófica ou filosofia moral.

O presente curso propõe fornecer um panorama da história da filosofia moral, bem como introduzir o estudante em algumas questões éticas importantes (acerca das faculdades do sujeito agente e as regras morais). Neste sentido, tomaremos a obra *História da filosofia moral* de John Rawls como fio condutor para a exposição e discussão das concepções éticas de alguns dos filósofos mais importantes da modernidade, a saber, Hume, Leibniz, Kant e Hegel.

**OBJETIVO**

Fornecer ao aluno uma visão panorâmica da história da filosofia moral, a partir de questões da modernidade, a fim de informá-lo sobre a relevância de certas teses filosóficas acerca da moral, e capacitá-lo a identificar estruturas e recursos argumentativos empregados nos textos analisados.

**PROGRAMA**

- Metaética e normatividade [Murcho, *Ética*]
- Objeto da ética: Problemas morais e éticos, campo e definição da ética [Vázquez, *Ética*]
- Moral e história: Origens, mudanças histórico-sociais, e progresso moral [Vázquez, *Ética*]
- A essência da moral: Normativo e fatural, caráter social e individual da moral, estrutura e singularidade do ato moral [Vázquez, *Ética*]
- Responsabilidade moral: Condições, coação externa, coação interna, liberdade [Vázquez, *Ética*]
- Filosofia moral moderna: Diferença entre filosofia moral clássica e a moderna [Brochard, *A moral antiga e a moral moderna*]
- Filosofia moral moderna: Diferença entre filosofia moral clássica e a moderna, plano de fundo, problemas, relação entre ciência e religião [Rawls, *História da filosofia moral*, pp. 3-26]
- Fideísmo da natureza, razão e paixões: Ceticismo, classificação das paixões, teoria humana da deliberação [Rawls, *História da filosofia moral*; e Hume, *Tratado*]
- Deliberação e o papel da razão: Questões, princípios psicológicos, deliberação como transformadora do sistema de paixões, apetite geral pelo bem [Rawls, *História da filosofia moral*; e Hume, *Tratado*]
- Justiça como virtude artificial e a simpatia: Elementos do problema de Hume, origem da justiça e da propriedade, circunstâncias da justiça, ideia de convenção [Rawls, *História da filosofia moral*; e Hume, *Tratado*]
- Crítica aos racionalistas (Clarke e Cudworth): conteúdo do certo e do errado, psicologia moral e intuicionismo racional, crítica ao intuicionismo racional [Rawls, *História da filosofia moral*; e Hume, *Tratado*]

- Espectador judicioso: Teoria da simpatia, ideia do espectador judicioso, virtude, papel epistemológico dos sentimentos morais [Rawls, *História da filosofia moral*; e Hume, *Tratado*]
- Perfeccionismo metafísico: conceito de perfeição, e teoria da verdade [Rawls, *História da filosofia moral*; e Leibniz, *Discurso de metafísica*]
- Espíritos como substâncias livres e racionais: Conceito individual completo encerra poderes ativos [Rawls, *História da filosofia moral*; e Leibniz, *Discurso de metafísica*]
- Teodicéia e liberdade da vontade: Liberdade verdadeira, razão, juízo e vontade [Rawls, *História da filosofia moral*; e Leibniz, *Discurso de metafísica*].
- Fundamentação: Ideia de uma vontade pura, argumento principal, valor absoluto, propósito da razão, e boa vontade [Rawls, *História da filosofia moral*; Kant, *Fundamentação da metafísica dos costumes*]
- Imperativo categórico – lei da natureza: Agentes morais ideais, procedimento, exemplos e estrutura dos motivos [Rawls, *História da filosofia moral*; Kant, *Fundamentação da metafísica dos costumes* e *Crítica da razão prática*]
- Imperativo categórico – humanidade como fim em si mesma: Exposições, interpretações, deveres de justiça e de virtude [Rawls, *História da filosofia moral*; Kant, *Fundamentação da metafísica dos costumes* e *Crítica da razão prática*]
- Imperativo categórico – legislação universal: Autonomia, razão, reino dos fins, lei moral e intuição [Rawls, *História da filosofia moral*; Kant, *Fundamentação da metafísica dos costumes* e *Crítica da razão prática*]
- Prioridade do justo e concepções do bem: Seis concepções de bem, autonomia e heteronomia, prioridade do justo [Rawls, *História da filosofia moral*; e Kant, *Crítica da razão prática*]
- Construtivismo moral, razoável e racional: Intuicionismo racional, construtivismo moral, concepções de objetividade, e imperativo categórico [Rawls, *História da filosofia moral*; e Kant, *Crítica da razão prática*]
- Fato da razão: Passagens sobre o fato da razão, dedução da lei moral, autenticação da lei moral [Rawls, *História da filosofia moral*; Kant, *Crítica da razão prática*]
- Lei moral como lei da liberdade: Construtivismo, dois pontos de vista (razão teórica x razão prática), oposição de Kant a Leibniz quanto à liberdade, espontaneidade absoluta, a lei moral como lei da liberdade, ideias de liberdade [Rawls, *História da filosofia moral*; Kant, *Crítica da razão prática* e *Crítica da razão pura*]
- Psicologia moral e livre arbítrio: Predisposições, livre faculdade de escolha, representação racional da origem do mal, psicologia moral maniqueísta, raízes da motivação moral em nossa pessoa [Rawls, *História da filosofia moral*; Kant, *Religião e Crítica da razão prática*]
- Ponto de vista prático e unidade da razão: Reino dos fins e sumo bem como objetos da lei moral, postulados e conteúdo da fé razoável [Rawls, *História da filosofia moral*; e Kant, *Crítica da razão prática*]
- Críticas à Kant: Filosofia como reconciliação, vontade livre, propriedade privada, e sociedade civil [Rawls, *História da filosofia moral*; Hegel, *Filosofia do direito*]
- Vida ética (*Sittlichkeit*) e liberdade: Teoria do dever, Estado, e guerra e paz [Rawls, *História da filosofia moral*; Hegel, *Filosofia do direito*]

## PLANO DE DESENVOLVIMENTO

O conteúdo programático será desenvolvido mediante aulas expositivas, leitura dos textos base e discussão dos pontos que se apresentarem problemáticos.

O material do curso, bem como as avaliações serão disponibilizados por meio da plataforma *Aprender 3* ([aprender3.unb.br](http://aprender3.unb.br)). Todos(as) os(as) matriculados(as) serão inscritos(as) pelo professor na plataforma, na turma **Ética Filosófica - A (2023/2)**.

O programa das atividades pedagógicas, bem como o cronograma das aulas serão apresentados no início do curso.

## BIBLIOGRAFIA

### Básica:

- BROCHARD, Victor. “La morale ancienne et la morale moderne”. Tradução de Jaimir Conte. *Cadernos de Ética e Filosofia Política*, n. 8, vol. 1, 2006, pp. 131-146.
- HEGEL, G. W. F. *Filosofia do direito*. Tradução de Paulo Meneses, Agemir Bavaresco, Alfredo Moraes, Danilo Vaz-Curado R. M. Costa, Greice Ane Barbieri e Paulo Roberto Konzen. São Leopoldo, RS: Ed. UNISINOS, 2010.
- HUME, D. *Investigações sobre do entendimento humano e os princípios da moral*. Tradução José Oscar de Almeida Marques. São Paulo: Ed. da UNESP, 2004.
- HUME, D. *Tratado da natureza humana*. Trad. Déborah Danowski. São Paulo: Editora UNESP; Imprensa Oficial do Estado, 2001.
- KANT, I. *Crítica da Razão Prática*. Trad. Valério Rohden. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
- KANT, I. *Crítica da Razão Pura*. Trad. Alexandre Fradique Morujão e Manuela Pinto dos Santos. 4ª ed. Lisboa, Portugal: Fundação Calouste Gulbenkian, 1997.
- KANT, I. *Fundamentação da Metafísica dos Costumes*. Trad. Paulo Quintela. São Paulo: Abril Cultural, 1980. (Coleção Os Pensadores).
- KANT, I. *Fundamentação da metafísica dos costumes*. Tradução, introdução e notas por Guido Antônio de Almeida. São

Paulo: Discurso Editorial; Barcarolla, 2009.

KANT, I. *Kant's gesammelte Schriften*. Hrsg. Von der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Berlin: Walter de Gruyter & Co., 1995.

LEIBNIZ, G. W. *Discurso de metafísica e outros textos*. Apresentação e notas de Tessa Moura Lacerda; tradução de Marilena Chauí e Alexandre da Cruz Bonilha. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

LEIBNIZ, G. W. *Philosophical Essays*. Edited and translated by Roger Ariew and Daniel Garber. Indianapolis & Cambridge: Hackett, 1989.

RAWLS, John. *História da filosofia moral*. Organizado por Barbara Herman. Tradução de Ana Aguiar Cotrim. Revisão da tradução de Marcelo Brandão Cipolla. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

VÁZQUEZ, A. S. *Ética*. Trad. de João Dell'Anna. 31ª ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010.

#### **Complementar:**

ANNAS, Julia. "Ancient ethics and modern morality". *Philosophical Perspectives*, n. 6, 1992, pp. 119-136.

BROCHARD, Victor. "A moral antiga e a moral moderna". Tradução de Jaimir Conte. *Cadernos de Ética e Filosofia Política*, Vol. 8, n. 1, 2006, pp. 131-146.

CAMPS, V. (ed.) *Historia de la ética – 2. La ética moderna*. Barcelona: Crítica, 2006.

COMPARATO, Fábio Konder. *Ética: direito, moral e religião no mundo moderno*. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.

FURROW, D. *Ética: conceitos-chave em filosofia*. Tradução de Fernando J. R. da Rocha; consultoria, supervisão e revisão técnica de Maria C. dos Santos Rocha. Porto Alegre: Artmed, 2007

GALVÃO, Pedro. "Ética". In: GALVÃO, Pedro (org.). *Filosofia: Uma introdução por disciplinas*. Lisboa: Ed. 70, 2013, pp. 143-174.

HARE, R. M. *Ética: problemas e propostas*. Tradução de Márcio Mascherpe e Cleide Antônia Rapucci; revisão técnica de Cezar A. Mortari. São Paulo: Ed. UNESP, 2003.

JACOBS, J. *Dimensions of Moral Theory: an introduction to metaethics and moral psychology*. Oxford: Blackwell Publishing, 2002.

MACINTYRE, A. *A Short History of Ethics: A history of moral philosophy from the Homeric Age to the twentieth century*. London and New York: Routledge, 2010.

SCHNEEWIND, J. B. *A invenção da autonomia: uma história da filosofia moral moderna*. Trad. de Magda França Lopes; rev. de Álvaro Montenegro Valls. São Leopoldo: Ed. da UNISINOS, 2005.

TUGENDHAT, E. *Lições sobre ética*. Tradução de Róbson Ramos dos Reis, et. al.; revisão e organização da tradução por Ernildo Stein e Ronai Rocha. 2ª ed. Petrópolis: Vozes, 1997.

VARDY, Peter & GROSCH, Paul. *The puzzle of Ethics*. London: Fount, 1999.

WOOD, Allen. *Kant's Ethical Thought*. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.

## **AVALIAÇÃO**

A avaliação será composta por dois trabalhos dissertativos, constituídos por questões divulgadas pelo professor com duas semanas de antecedência à entrega, e dois trabalhos complementares (relativos às práticas pedagógicas). A menção será obtida da seguinte forma:  $([1^{\text{a}} \text{ avaliação} + 1^{\circ} \text{ trabalho}] + [2^{\text{a}} \text{ avaliação} + 2^{\circ} \text{ trabalho}] / 2)$ . As avaliações terão peso "9,0" e os trabalhos peso "1,0". A assiduidade e a participação do aluno nas aulas serão levadas em consideração na atribuição do conceito (nota) final. Demais esclarecimentos serão fornecidos durante o curso.

**IMPORTANTE:** O aluno deve manter uma frequência mínima de 75 %. Caso contrário, será reprovado por frequência insuficiente. Confira mais informações no endereço eletrônico abaixo:

([http://www.unb.br/administracao/secretarias/saa/manual\\_acompanhamento.php](http://www.unb.br/administracao/secretarias/saa/manual_acompanhamento.php))