



UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA
Semestre 2026/1

INTRODUÇÃO À FILOSOFIA

Filosofia e Libertação: Percursos de uma Introdução Filosófica

Professora: Aline Matos

Contato: matosdarochaaline@gmail.com

Descrição e objetivos:

Este é um curso oferecido a estudantes de diferentes áreas do conhecimento. De modo que propõe uma introdução à filosofia a partir de uma perspectiva crítica e situada, tendo como horizonte a Filosofia da Libertação. Em vez de percorrer apenas os marcos tradicionais da história da filosofia ocidental, o curso convida estudantes a pensar a filosofia desde a realidade latino-americana, marcada pelo colonialismo, pela desigualdade, pela exclusão e pelas resistências. A proposta é compreender a filosofia não como um saber abstrato e distante da vida concreta, mas como exercício rigoroso de reflexão crítica sobre o mundo em que vivemos. Nesse sentido, a libertação não é apenas um tema entre outros, mas um percurso orientador.

Metodologia de ensino

Aulas expositivas teóricas e dialógicas do tema, que fomentem a reflexão crítica e o engajamento dos(as) estudantes nas discussões. A leitura dos textos indicados na bibliografia constituirá o fio de Ariadne condutor do curso ao longo do semestre. Além disso, a professora realizará a leitura e o comentário de excertos de outras obras que contribuam para o aprofundamento e a ampliação dos debates propostos.

Avaliação

A avaliação da aprendizagem será feita por meio de seminário. Detalhes serão discutidos nos primeiros encontros de aula.

Bibliografia

Observação: A professora irá disponibilizar os textos da bibliografia numa pasta do Google

Drive.

BAIRRO, Luiza. Lembrando Lélia Gonzalez 1935-1994. *Afro-Ásia*, Salvador, n. 23, 2000.

BENITES, Sandra. **É preciso escutar mais as culturas historicamente silenciadas**. Disponível em: <https://gamarevista.uol.com.br/semana/de-quem-e-a-causa-indigena/sandra-benites-curadora-masp-culturas-indigenas/>.

BENJAMIN, Walter. Sobre o conceito da história. In: **Obras escolhidas vol. I: Magia e técnica, arte e política**. Tradução de Sérgio Paulo Rouanet. 3ª ed. Editora Brasiliense, p. 222-232, 1987.

CARNEIRO, Sueli. **A construção do outro como não-ser como fundamento do ser**. Tese (Doutorado em Filosofia da Educação). Programa de Pós-Graduação em Educação. São Paulo: Universidade de São Paulo, 2005.

DUSSEL, Enrique. **1492: O encobrimento do outro: a origem do mito da modernidade: Conferências de Frankfurt**. Tradução de Jaime A. Clasen. Petrópolis, RJ: Vozes, 1993.

DUSSEL, Enrique. **Filosofia da libertação: crítica à ideologia da exclusão**. Tradução de Georges I. Maissiat. São Paulo: Paulus, 1995.

FANON, Frantz. **Pele negra, máscaras brancas**. Tradução de Renato da Silveira. Salvador: EDUFBA, 2008.

JASPERS, Karl. A filosofia no mundo. In: **Introdução ao pensamento filosófico**. São Paulo: Cultrix, 2011.

KANT, Immanuel. **Resposta à pergunta: O que é esclarecimento?: E outros textos**. Tradução de Estevão C. de Rezende Martins. São Paulo: Penguin-Companhia das Letras, 2022.

RIOS, Flávia. Memória, subversão e resistência: algumas considerações sobre a filosofia amefricana de Lélia Gonzalez. In: SOUZA, Herivelto, P.; ALMEIDA, Mariléa de; RODRIGUES, Taynara; nascimento, wanderson flor do (Orgs). **Lélia Gonzalez: intérprete do Brasil, teórica das humanidades**. 1. ed. Brasília: Calíandra, 2025.

SALAMI, Minna. **A filosofia tem que ser mais do que homens brancos**. Tradução para uso didático de Aline Matos da Rocha. Disponível em: <https://anpof.org.br/comunicacoes/coluna-anpof/a-filosofia-tem-que-ser-mais-do-que-homens-brancos2>.