



UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

### **137553 - Introdução à Filosofia**

**Turma E – Segunda e Quartas: 21h às 22:40hs**

**Docente: Gláucia Figueiredo**

**E-mail: glaufig@gmail.com**

#### **I – EMENTA**

Compreender a proveniência da Filosofia. A filosofia numa perspectiva histórica. A filosofia como disciplina específica do pensamento. O funcionamento metodológico da filosofia. A problemática filosófica na contemporaneidade.

#### **II- PROGRAMA**

1. Introdução à história da filosofia;
2. Filosofia como criação de conceitos.
3. Problemas filosóficos.
4. O problema como motor do pensamento.
5. Filosofia e Política na contemporaneidade.

#### **III - OBJETIVOS**

- Apresentar autores que realizam uma ‘introdução à história da filosofia’ de modo a expressar como se delineia este viés histórico da filosofia;
- Expor as principais correntes de pensamento da filosofia;
- Compreender a filosofia como arte de criar conceitos;
- Articular a filosofia, a ciência e a arte;
- Conectar filosofia e política na atualidade;

#### **IV – CONTEÚDOS**

- Aulas expositivas e participantes
- Experimentar práticas avaliativas através de portfólios após cada aula expositiva.
- Apresentação de trabalhos construídos a partir de temas filosóficos a escolher.

#### **V – METODOLOGIA**

- Encontros em sala de aula (aulas expositivas e participantes);
- **Apresentação de seminários** - consiste na exposição oral no espaço da universidade onde cada estudante expõe a construção de seu trabalho temático.



UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

## VI – CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

Nº	DATA	ATIVIDADE
1	7/3	Introdução ao curso e apresentação do programa
2	9/3	Introdução ao curso e apresentação do programa
3	14/3	Texto a definir
4	16/3	Texto a definir
5	21/3	Texto a definir
6	23/3	Texto a definir
7	28/3	Texto a definir
8	30/3	Texto a definir
9	4/4	Texto a definir
10	6/4	Texto a definir
11	11/4	Texto a definir
12	13/4	Texto a definir
13	18/4	Texto a definir
14	20/4	Texto a definir
15	25/4	Texto a definir
16	27/4	Texto a definir
17	2/5	Texto a definir
18	4/5	Texto a definir
19	9/5	Texto a definir
20	11/5	Texto a definir
21	16/5	Texto a definir
22	18/5	Texto a definir
23	23/5	Texto a definir
24	25/5	Texto a definir
25	30/5	Texto a definir
26	1/6	Seminário final
27	6/6	Seminário final
28	8/6	Seminário final
29	13/6	Seminário final
30	15/6	Seminário final
31	20/6	Seminário final
32	22/6	Seminário final
33	27/6	Seminário final
34	29/6	Seminário final
35	4/7	Avaliações finais do curso
36	6/7	Avaliações finais do curso



UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

## VII- AVALIAÇÃO

### Avaliação Diagnóstica:

Levantamento de conhecimentos prévios dos alunos sobre a disciplina.

### Avaliação Formativa:

Pontualidade.  
Compromisso.  
Atuação participativa e cooperativa.  
Postura de investigação.  
Atualização cultural.  
Consistência teórica nas produções orais e escritas.

### Avaliação Somativa:

Critérios	Peso
<b>Elaboração do projeto e portfólios</b>	5.0
<b>Apresentação de trabalhos</b>	5.0
<b>NOTA FINAL</b>	10.0

## VIII – REFERÊNCIAS

CHAUÍ, M. *Convite à Filosofia*. São Paulo: Ática, 1998.  
\_\_\_\_\_. *Introdução à história da Filosofia*. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.  
DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Félix. *O que é a Filosofia?* São Paulo: Editora 34, 1992.  
DELEUZE, G. *Diálogos*. São Paulo: Editora Escuta, 1998.  
MARCONDES, D. *Iniciação à história da filosofia*. Rio de Janeiro: Zahar Editora, 2007.