



UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

100625 - Estágio Pedagógico Supervisionado 1

2016/1 - Turma B - Terças e quintas 21h às 22:50h

Sexta 19h às 20:50h

Atendimento: terças e quintas 17h às 18h

Docente: Gláucia Figueiredo

E-mail: glaufig@gmail.com

I – EMENTA

Apresentação de questões teórico-metodológicas sobre o ensino de Filosofia. Compreensão do campo da filosofia no contexto educacional brasileiro. Reflexões sobre a articulação entre Pedagogia, Filosofia e Filosofia da educação e suas contribuições para a prática do estágio supervisionado em filosofia. Conexões entre Filosofia e a realidade nacional brasileira no concernente à organização escolar e seus marcos legais. Realização de observações e práticas pedagógicas voltadas ao ensino de filosofia nas escolas públicas e privadas do Distrito Federal.

II – PROGRAMA

1. Ensino de Filosofia: textos e contextos.
2. Filosofia, Pedagogia e Filosofia da Educação: transversalidades e conexões.
3. Sobre aprender Filosofia: Filosofia como disciplina no e do pensamento; (táticas de ensino e experimentações de aprendizagens).
4. História da Filosofia e Filosofia como criação de conceitos.
5. Construção de projetos de aprendizagens em Filosofia.

III - OBJETIVOS

- Planejar, desenvolver e registrar atividades docentes em instituições da comunidade escolar local, com base nos aspectos da realidade observada.
- Socializar, analisar e refletir criticamente sobre o projeto a ser desenvolvido.
- Construir o planejamento juntamente com a orientadora.
- Promover ações pedagógicas abrangendo as diferentes áreas do conhecimento (aprendizagens transversais).



UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

- Experienciar o processo de ação-reflexão-ação em práticas pedagógicas articuladas ao campo da filosofia.
- Analisar os efeitos de sua prática pedagógica a partir da prática docente e registro das aprendizagens de educandos da comunidade escolar local.
- Elaborar um projeto investigativo para desenvolver a prática docente

IV – CONTEÚDOS

- Observação participante e registro qualitativo-descritivo.
- Projeto: plano de trabalho, plano de aula, organização, escrita acadêmica, exercício analítico.
- Práticas avaliativas.
- Espaço pedagógico e materiais didáticos.

V – METODOLOGIA

- As aulas serão compostas por dois blocos constitutivos: bloco teórico (45hs) e bloco prático (45hs). O primeiro bloco concerne ao estudo teórico-metodológico da articulação entre Filosofia e educação e o segundo se refere às práticas pedagógicas em sala de aula que tomam a filosofia como objeto de estudo.
- **Trabalhos teórico-metodológicos:** encontros de assessoramento em sala de aula e construção coletiva dos projetos a serem desenvolvidos nas escolas. Produção de planejamento didático-pedagógico (plano de trabalho), diário de classe (planos de aula e reflexões), instrumentos de avaliação e o projeto investigativo.
- **Mostra Final das Práticas** - consiste na exposição oral no espaço da universidade onde cada estagiário expõe momentos, atividades e materiais significativos de seu período de estágio.

VI – CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

***Sextas-feiras: realização das práticas pedagógicas nas escolas.**

Nº	DATA	ATIVIDADE
1	08/03	Introdução ao curso
2	10/3	Introdução ao curso
3	15/3	Texto a definir
4	17/3	Texto a definir
5	22/3	Texto a definir
6	24/3	Texto a definir
7	29/3	Texto a definir
8	31/3	Texto a definir
9	5/4	Texto a definir



UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

10	7/4	Campo (escolas)
11	12/4	Texto a definir
12	14/4	Campo (escolas)
13	19/4	Texto a definir
14	26/4	Campo (escolas)
15	28/4	Texto a definir
16	3/5	Campo (escolas)
17	5/5	Texto a definir
18	10/5	Campo (escolas)
19	12/5	Texto a definir
20	17/5	Campo (escolas)
21	19/5	Texto a definir
22	24/5	Campo (escolas)
23	31/5	Texto a definir
24	02/6	Campo (escolas)
25	07/6	Texto a definir
26	09/6	Campo (escolas)
27	14/06	Texto a definir
28	16/6	Apresentação dos projetos
29	21/6	Apresentação dos projetos
30	23/6	Apresentação dos projetos
31	28/6	Apresentação dos projetos
32	30/6	Apresentação dos projetos
33	05/7	Avaliação final do Estágio e entrega das notas.

VII- AVALIAÇÃO

Avaliação Diagnóstica:

Levantamento de conhecimentos prévios dos alunos sobre planejamento, didática e avaliação.



UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

Avaliação Formativa:

Pontualidade.

Compromisso.

Atuação participativa e cooperativa.

Postura de investigação.

Atualização cultural.

Perspectiva globalizante na ação pedagógica.

Consistência teórica nas produções orais e escritas.

Capacidade relacional entre saberes acadêmicos e saberes curriculares das redes de ensino locais.

Avaliação Somativa:

Critérios	Peso
Elaboração do projeto investigativo para o ensino de Filosofia	5.0
Apresentação na Mostra final das Práticas	5.0
NOTA FINAL	10.0

VIII – REFERÊNCIAS

ASPIS, Renata; GALLO, Silvio. **Ensinar filosofia: um livro para professores**. São Paulo: Atta Mídia e Educação, 2009.

DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Félix. **O que é a Filosofia?** São Paulo: Editora 34, 1992.

GALLO, Silvio. **Metodologia do ensino de Filosofia: Uma didática para o ensino médio**. Campinas: Papyrus, 2012.

GALLO, Silvio; KOHAN, W. O. (ORGS.). **Filosofia no Ensino Médio**. Petrópolis: Rio de Janeiro: Vozes, 2000.

NIETZSCHE, F. **“Schopenhauer como educador”**. Considerações Extemporâneas. In: Coleção “Os Pensadores”. São Paulo: Abril cultural, 1978.