

Universidade de Brasília  
Departamento de Filosofia  
Teoria do Conhecimento  
137472  
Hilan Bensusan  
2/2015

1. A imagem cética do mundo – Epistemologia e a suspeita acerca do pensamento. A experiência do erro. Pirro e seus sucessores. Os modos de Enesidemo. Os modos de Agripa e o que quer dizer “origem” quando se fala de conhecer. O neopirronismo de Sexto Empírico. Ontologia da dúvida e ceticismo: incertezas sobre o mundo e incertezas no mundo. Viver com dúvida: Descartes, Hume, Michael Williams. A virada cartesiana no ceticismo. Hume e Kant sobre a fundamentação. Conhecimento animal e fé animal: Santayana e o externalismo. As respostas externalistas ao ceticismo: respostas? A etiologia da dúvida em Wittgenstein e Davidson.

*Textos básicos:*

SEXTO EMPÍRICO, *Hipotiposes Pirrônicas*, 1

DESCARTES, R. *Meditações*

SANTAYANA, G. *Ceticismo e fé animal*, 3 e 21

2. A sorte epistêmica e o valor do conhecimento – Ceticismo e favores do mundo. A cláusula da justificação, a sorte epistêmica e os exemplos de Gettier. Menon: a questão acerca do valor do conhecimento. Zagzebski: o externalismo reconsiderado. O disjuntivismo: critério, defectores e a ideia mesma de um máximo fator comum. Epistemologia e virtudes: o valor da reflexão.

*Textos básicos:*

PLATÃO, *Menon*.

GETTIER, E. "É o conhecimento crença verdadeira justificada?"

3. Percepção e a experiência do mundo – A experiência sensorial como causalidade e como tribunal. Locke: ideias e a substância real. As críticas de Berkeley e Hume a Locke. Locke: percepção indireta. O máximo fator comum reconsiderado. A integração da percepção ao conhecimento. O problema do dado e sua história: intuições sem conceitos, conteúdos privados. De quem são os conceitos. O kantismo acerca da experiência: armadilhas e glórias. Correlacionismo e a conceitualidade da experiência: Sellars, Davidson, Meillassoux. A imagem de tribunal de Quine e seu resgate em McDowell. Re-

encantamento da natureza e conteúdo da experiência: McDowell e Travis.”

*Textos básicos:*

LOCKE, J. *Ensaio acerca do entendimento humano*, II: 1-9.

MEILLASSOUX, Q. Depois da finitude, 1 e 2

McDOWELL, J. *Mente e Mundo*, 1 e 2.

4. A imagem metafísica do conhecimento – Fenômenos epistêmicos no mundo. A construção da justificação e a fabricação da realidade. Conhecimento como aliança: a dinâmica epistêmica das diplomacias. Causalidade e vestígios: a percepção revisitada. O conhecimento animal e maquínico: externalismo revisitado. A imagem metafísica da determinação e a falácia da concretude deslocada: ontologia da dúvida revisitada. Sujeitos, objetos e coletivos.

*Textos básicos:*

GOLDMAN, A. “Epistemologia naturalista e confiabilismo”

LATOUR, B. *A esperança de Pandora*, 4, 5 e 6

#### **Alguns outros textos:**

SANTAYANA, G. *Ceticismo e fé animal*, 3 e 21

WITTGENSTEIN, L. *Da Certeza*

DAVIDSON, D. “A idéia mesma de um esquema conceitual”

ZAGZEBSKI, L. *Entendendo o conhecimento*

DANCY, J. *Epistemologia contemporânea*, 1-3

KANT, I. *Crítica da Razão Pura*, Introdução.

SELLARS, W. *Empirismo e filosofia da mente*, 1

WITTGENSTEIN, L. *Investigações filosóficas*, 160-260

DAVIDSON, D. “Verdade e conhecimento: uma teoria da coerência”

TRAVIS, M. *O silêncio dos sentidos*.

QUINE, W. “Dois dogmas do empirismo”.

McDOWELL, J. *Mente e Mundo*, Introdução, 1 e 2

LATOUR, B. *Reagregando o social*.

Manual: NORRIS, C. *Epistemologia: Conceitos-Chave em Filosofia*

**Avaliação:** Duas provas escritas individuais em que serão avaliadas a capacidade de apropriação das discussões presentes nos textos e nas aulas.