



UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

206482/FIL - FILOSOFIA POLÍTICA

2017/2 - Segundas e quartas-feiras, das 10h às 11h50; sextas, das 8h às 9h50 [PAT 140].

Docente: *Maria Cecília Pedreira de Almeida*

Atendimento: sextas-feiras, das 16h às 18h

Suporte virtual: aprender.unb.br

E-mail: mcpa@unb.br

***Atenção: Início do curso em
14/08/2017.**

TEMA: O FIM DA ERA DOS DIREITOS?

I. EMENTA

O surgimento do direito subjetivo na modernidade como noção essencial da filosofia política clássica e os impasses que permeiam esse conceito na contemporaneidade. Pretende-se realizar um exame sobre o surgimento e desenvolvimento desse conceito, bem como das relações entre as noções de liberdade, igualdade, poder político e direito, com ênfase nas suas articulações internas e nas implicações de tais conceitos para o Estado moderno. Como parte da complementação prático-pedagógica, relacionar o uso da literatura, das artes e do cinema como ferramenta pedagógica para compreensão da problemática proposta pela disciplina.

II. OBJETIVOS

Introduzir os estudantes em temas clássicos da Filosofia Política, como liberdade e igualdade, direito e poder, a partir da análise e discussão de alguns textos fundamentais para o tratamento dessas questões. Analisar a fundamentação filosófica dos direitos humanos bem como a crítica ao positivismo jurídico. A leitura, análise, problematização, interpretação e redação de textos, a reflexão sobre doutrinas, o questionamento de teses e a compreensão e formulação de conceitos constituem atividades essenciais à filosofia e ao exercício da crítica. Assim, os objetivos principais são o aprimoramento da técnica da leitura rigorosa, isto é, a capacidade do exame interno e estrutural de conceitos e noções em um texto, além das habilidades de argumentação oral e escrita. Para isso, examinar-se-á, em uma seleção de pensadores, a noção de direito subjetivo, bem como de liberdade e igualdade como categorias centrais do pensamento político moderno. Em suma, o curso oferecerá aos discentes a oportunidade de acompanhar a dinâmica interna do discurso filosófico-político moderno, apontando algumas conexões com a realidade política da contemporaneidade.

III. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Antecedentes: apresentação do tema. A noção de direito subjetivo. Lei natural e lei civil como pontos essenciais para a pauta da filosofia política.
2. Lei natural, lei civil e lei divina em Tomás de Aquino.
3. Poder e direito na formação do conceito de soberania em Bodin e Hobbes.
4. John Locke e o jusnaturalismo moderno.
5. Liberdade e igualdade em Rousseau.
6. O debate entre Paine e Burke sobre os direitos do homem.
7. Conquistas e aporias na doutrina dos direitos humanos: Arendt e Agamben.

IV. METODOLOGIA DE ENSINO

1. Exposição dos temas pela professora em sala com participação da plateia discente, com suporte em textos previamente assinalados, com ou sem recurso a equipamentos audiovisuais;
2. Exploração da matéria sob forma de atividades práticas (seminários em grupo de produção extraclasse e correção em sala de aula);
3. Pesquisa, nos veículos de comunicação social, para discussão em sala, de eventos relacionados com o objeto de estudo;
4. Palestras sobre temas específicos relacionados à disciplina, ministradas por professores convidados;
5. Como parte das atividades obrigatórias de prática pedagógica, elaboração de estratégias de aula, nas quais se conjugam textos filosóficos e outros materiais (literatura, obras de arte em geral ou cinema).

V. AVALIAÇÃO

O curso avaliará o aproveitamento dos alunos por meio de três avaliações individuais escritas: uma prova escrita A1, uma nota resultante de fichamentos A2, e, no fim do semestre, uma dissertação (máximo de 8 páginas), com peso 2. Além disso, haverá exercícios de verificação de leitura, de prática pedagógica e eventualmente seminários, como atividade obrigatória de aproveitamento do curso.

A presença nas aulas é condição *sine qua non* para a aprovação na disciplina. Alunos que excederem o número de faltas permitido durante o semestre serão REPROVADOS, independente das notas alcançadas nas avaliações.

VI. BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- AGAMBEN, G. *Homo Sacer: o poder soberano e a vida nua I*. Belo Horizonte: UFMG, 2007.
- AQUINO, T. Suma Teológica. In: Morris, C. (Org.) *Os grandes filósofos do direito*. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
- ARENDRT, H. *Origens do Totalitarismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.
- _____. *A condição humana*. Tradução: Roberto Raposo. Revisão Técnica: Adriano Correia. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2010.
- BERLIN, Isaiah. *Four Essays on Liberty*. Oxford University Press, 1969.
- _____. *Quatro ensaios sobre a liberdade*. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1981. 203 p.
- BODIN, J. *Os seis livros da república*. (Diversas edições).

BURKE, Edmund. *Reflexões sobre a revolução em França*. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1982.

CONSTANT, B. *Liberdade dos antigos e liberdade dos modernos*. Revista de Filosofia Política, n.2, 1985.

DERRIDA, Jacques. *Força de lei: o “fundamento místico da autoridade”*. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2010.

DIDEROT. *Verbetes políticos da Enciclopédia*. São Paulo: Discurso, Unesp, 2006.

HOBBS, T. *Leviatã ou matéria, forma e poder de um estado eclesiástico e civil*. São Paulo: Nova Cultural, 1997 (Col. “Os Pensadores”).

KELSEN, Hans. *Teoria pura do direito*. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

LA BOÉTIE, E. *Discurso da servidão voluntária*. Ed. Bilíngüe. São Paulo: Brasiliense, 1999.

LOCKE, John. *Dois tratados sobre o governo*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

PAINE, Thomas. *Os direitos do homem*. Edipro.

RAWLS, John. *Uma teoria da justiça*. S. Paulo: Martins Fontes, 1997.

ROUSSEAU, J-J. *Do contrato social. Discurso sobre a origem e os fundamentos da desigualdade entre os homens*. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Col. “Os Pensadores”).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR¹

BASTIT, Michel. *La Naissance de la Loi Moderne*. Paris: Presses Universitaires de France (PUF), 1990.

BARROS, Alberto Ribeiro de. *A Teoria da Soberania de Jean Bodin*. São Paulo: Unimarco Editora-Fapesp, 2001.

BOBBIO, Norberto. *Thomas Hobbes*, Rio de Janeiro, Editora Campus, 1991.

BOBBIO, Norberto. *Locke e o direito natural*. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1997.

BOBBIO, N. *A Era dos Direitos*. Rio de Janeiro, Campus, 1992

GOYARD-FABRE, Simone. *Os Princípios Filosóficos do Direito Político Moderno*. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

_____. *Os fundamentos da ordem jurídica*. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

HAARSCHER, Guy. *A filosofia dos direitos do homem*. Lisboa: Instituto Piaget, 1993.

HAYDEN, Patrick. *The Philosophy of Human Rights*. Paragon House, 2001.

KAFKA, Franz. *O veredicto / Na colônia penal*. Trad. Modesto Carone. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

KANTOROWICZ, E. H. *Os dois corpos do rei: um estudo sobre teologia política medieval*. São Paulo: Cia das Letras, 1998.

KUNTZ, Rolf. *Fundamentos da teoria política de Rousseau*. São Paulo: Barcarolla, 2012.

LABRUNE, M. & JAFFRO, L. *A construção da filosofia ocidental: Gradus philosophicus*. São Paulo: Mandarin, 1996.

LAFER, Celso. *A reconstrução dos direitos humanos: um diálogo com o pensamento de Hannah Arendt*. São Paulo: Cia. das Letras, 2003.

LEFORT, Claude *Pensando o político: ensaios sobre democracia, revolução e liberdade*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1993.

_____. *A invenção democrática: os limites do totalitarismo*. São Paulo: Brasiliense, 1987.

LESSAY, Frank. *Le Débat Locke-Filmer*, Paris, PUF, 1998.

RIBEIRO, Renato Janine. *Ao leitor sem medo: Hobbes escrevendo contra o seu tempo*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999.

_____. “Filosofia, Ação e Filosofia Política”. *Rev. bras. Ciências Sociais*, vol. 13, n. 36, São Paulo, Fev. 1998. [Disponível em <http://dx.doi.org/10.1590/S0102-69091998000100010>]

SENELLART, Michel. *As artes de governar*. São Paulo: Editora 34, 2006.

SPITZ, Jean-Fabien. *John Locke et les Fondements de la Liberté Moderne*. Paris: PUF, 2001.

_____. *La liberté politique*. Paris: PUF, 1995

SKINNER, Quentin. *As fundações do pensamento político moderno*. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

STRAYER, Joseph R. *Origens medievais do Estado moderno*. Lisboa: Gradiva, 1969.

STRAUSS, L. *Natural rights and history*. The University of Chicago Press, 1963.

TELES, Edson. *Ação política em Hannah Arendt*. São Paulo: Editora Barcarolla: Discurso Editorial, 2013.

TELES, Maria Amélia de Almeida. *O que são direitos humanos das mulheres*. São Paulo : Brasiliense, 2006.

VILLEY, Michel. *A Formação do Pensamento Jurídico Moderno*, São Paulo: Livraria Martins Fontes Editora, 2005.

¹ Bibliografia adicional será fornecida ao longo do curso.