



Universidade de Brasília
Instituto de Ciências Humanas
Departamento de Filosofia

Metodologia do Ensino de Filosofia – Turma B

prof. wanderson flor do nascimento (wandersonn@gmail.com)

Segundas-Feiras, Quartas-Feiras: 19:00 às 20:50 e Sábado – 14:00 às 15:50 h.

Atendendo a parte da demanda de discussões sobre a formação docente, este curso visará discutir alguns elementos metodológicos sobre o ensino de filosofia, buscando enfatizar a tarefa docente, a prática pedagógica e os sujeitos do processo educativo.

Conteúdos:

1. Introdução à Metodologia do Ensino de Filosofia: Entre o ensino da filosofia e o método
2. Os lugares da História da Filosofia, dos problemas e dos conceitos filosóficos.
3. A interdisciplinaridade no Ensino de Filosofia.
4. Estratégias didáticas. Currículo, Planejamento e Avaliação.
5. Programa Filosofia para Crianças.
6. Projeto Filosofia na Escola.
7. Oficina de Conceitos.

Metodologia

O curso será ministrado através de atividades remotas em formato síncrono e assíncrono através da plataforma Moodle disponível no ambiente Aprender da UnB (<https://aprender3.unb.br/>).

As atividades síncronas consistirão em quatro aulas online, através de videoconferência, em link disponibilizado na plataforma Moodle do curso e terá horário definido no cronograma do curso. Cada aula online terá seu conteúdo convertido em áudio, em formato MP3 e disponibilizado na plataforma do curso e terá um fórum correspondente, cuja participação será o meio através do qual será aferida a presença na aula. A participação nessas atividades corresponderá a quinze horas (um crédito).

As atividades assíncronas consistirão em fóruns e apresentação de tarefas escritas sobre vídeos e textos disponibilizados na plataforma Moodle do curso. Os vídeos terão seus conteúdos convertidos em áudio e, também, aí disponibilizados. A participação nas atividades corresponderá a quarenta e cinco horas (três créditos).

A carga horária prática do curso será cumprida através de atividades de planejamento de planos de curso e de aula para o conteúdo de um dos livros constantes da bibliografia complementar, de livre escolha da/o estudante, e deverá ser postado em tarefa específica disponibilizada na plataforma Moodle do curso, em espaço onde constarão as instruções para a realização da atividade. Instruções sobre a realização das tarefas também acontecerão durante as atividades assíncronas descritas anteriormente, através de vídeos. A participação nas atividades corresponderá a trinta horas (dois créditos).

Haverá horário de atendimento – para discussão de problemas do curso ou dúvidas do conteúdo –, em horários variados a serem combinados com o professor. Os atendimentos podem acontecer por meio de e-mails ou videochamadas através algum canal (Skype, Streamyard, Webconferência RNP etc.) a ser escolhido e combinado entre estudante e professor.

Avaliação

O curso será avaliado pela participação e aproveitamento nas atividades descritas no item **Metodologia**, referentes às atividades assíncronas e práticas. Os critérios avaliativos para cada atividade serão os seguintes: Para os fóruns, a articulação coerente e coesa com os conteúdos discutidos nos textos ou vídeos e com comentários postados pelo professor ou por colegas no mesmo fórum. É necessária a participação em, pelo menos, 75 % dos fóruns. As tarefas escritas consistirão em resenhas críticas *curtas* dos vídeos ou textos e serão avaliadas por sua capacidade de expor criticamente os conteúdos dos materiais sobre os quais a tarefa se refira, além da coerência e coesão dos textos produzidos para cada tarefa. É necessária a entrega de, pelo menos, 75 % das tarefas escritas. A atividade correspondente às práticas será avaliada pela capacidade de organização do conteúdo e da escolha de metodologias na confecção dos planos de curso e de aula, tendo em consideração os elementos presentes na instrução para a realização da atividade. É obrigatória a apresentação da atividade, pois além de participar do quantitativo das notas, também é o meio pelo qual a frequência na atividade é aferida.

A menção da disciplina será atribuída da seguinte maneira: somatório de: a) média aritmética simples das atividades dos fóruns e tarefas escritas referente às atividades assíncronas (correspondente a 70% da nota) e b) da atividade referente às práticas (correspondente a 30% da nota). A conversão das notas obtidas (que vão de zero a dez) em menção obedecerá o critério determinado pela UnB.

Em todo o processo de escrita de qualquer das atividades **é vedado o plágio**, não havendo, nesses casos, a possibilidade de refazer a tarefa plagiada e a ela será atribuída a nota zero.

Haverá a possibilidade de realização de avaliação complementar caso a/o estudante não alcance nota suficiente nas atividades de fórum ou tarefas escritas nas quais não haja plágio. Tal avaliação complementar será realizada ao final do curso, por meio de videoconferência gravada entre estudante e professor.

Para saber mais sobre plágio, visite os endereços:

<http://www.noticias.uff.br/arquivos/cartilha-sobre-plagio-academico.pdf>

http://bvsmis.saude.gov.br/bvs/publicacoes/inca/plagio_academico.pdf

<https://goo.gl/bQ4z9K> (o endereço diferencia maiúsculas de minúsculas)

Cronograma

Período	Atividades/Material
1ª Semana	Ambientação: Aula em webconferência (17/08), vídeo, fóruns, atividade escrita (sem caráter avaliativo, mas aferindo frequência)
2ª Semana	Discussão sobre as práticas 1. Vídeo, fórum.
3ª Semana	Bibliografia básica (partes introdutórias), vídeo, fóruns, tarefa escrita.
4ª Semana	Bibliografia básica (p. 35-52), vídeo, fóruns, tarefa escrita.
5ª Semana	Aula em Webconferência (16/09) – Avaliação do andamento do curso, fórum
6ª Semana	Bibliografia básica (p. 53-68), vídeo, fóruns.
7ª Semana	Discussão sobre as práticas 2. Vídeo, fórum, tarefa escrita.
8ª Semana	Bibliografia básica (p. 69-84), vídeo, fóruns, tarefa escrita.
9ª Semana	Aula em Webconferência (14/10) – Avaliação do andamento do curso, fórum
10ª Semana	Bibliografia básica (p. 85-118), vídeo, fóruns, tarefa escrita.

11ª Semana	Bibliografia básica (p. 119-140), vídeo, fóruns.
12ª Semana	Vídeos, fóruns, tarefa escrita.
13ª Semana	Bibliografia básica (p. 141-157), vídeo, fóruns, tarefa escrita.
14ª Semana	Aula em Webconferência (18/11) – Avaliação do andamento do curso, fórum.
15ª Semana	Atividades práticas Discussão 3. Vídeo, fórum.
16ª Semana	Vídeos, fóruns, tarefa escrita. e envio da tarefa das práticas (02/12)
17ª Semana	Aula em Webconferência (09/12) – Avaliação do curso, fórum.
18ª Semana	Divulgação das notas e avaliação complementar

Bibliografia

Textos disponíveis na Biblioteca Virtual Universitária da Pearson da BCE/UnB (Veja mais informações sobre o acesso aos livros no endereço: <https://bce.unb.br/bases-de-dados/>):

Básica:

GALLO, Sílvio. **Metodologia do Ensino de Filosofia**: uma didática para o ensino médio. Campinas: Papirus: 2013. <<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/181579>>

Complementar:

CANO, Márcio Rogério de Oliveira (coord.). **Filosofia**. A reflexão e a prática no ensino médio. São Paulo: Blucher, 2018. <<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/158701>>

FRANKLIN, Karen. **Filosofia no ensino fundamental**. Curitiba: Intersaberes: 2016. <<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/37402>>

KOHAN, Walter Omar. **Filosofia - O paradoxo de aprender e ensinar**. Belo Horizonte: Autêntica, 2009. <<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/36568>>

MENDES, Ademir Aparecido Pinhelli. **Didática e metodologia do ensino de filosofia no ensino médio**. Curitiba: Intersaberes, 2017. <<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/54328>>

MORAIS, Regis de (org.). **Sala de aula**: que espaço é esse? Campinas: Papirus, 2013. <<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/4156>>

NOBRE, Marcos; TERRA, Ricardo. **Ensinar Filosofia**. Uma conversa sobre aprender a aprender. Campinas: 7 Mares, 2018. <<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/159881>>

Outras fontes (ainda parte da bibliografia complementar):

BRASIL/MEC. **Base Nacional Curricular Comum**. Brasília: MEC, 2018. <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf>

VELASCO, Patrícia Del Nero (org.). **Ensino de – qual? – filosofia**: ensaios a contrapelo. Marília/São Paulo: Oficina Universitária/Cultura Acadêmica, 2019. <https://www.academia.edu/41843012/Ensino_de_qual_Filosofia_ensaios_a_contrapelo>