



Universidade de Brasília
Instituto de Ciências Humanas
Departamento de Filosofia

Bacharelado e Licenciatura em Filosofia
1º Semestre de 2020

Disciplina: Introdução à História da Filosofia
Prof. Dr. Fábio Mascarenhas Nolasco
Contato: fabio.nolasco@unb.br

Ementa do Curso:

Objetivo:

O curso de *Introdução à História da Filosofia* buscará elaborar com as e os estudantes ingressantes no curso de Graduação em Filosofia alguns parâmetros básicos, de caráter instrumental, metodológico e teórico, para o estudo da filosofia.

Metodologia:

A primeira questão que ingressantes num curso de filosofia esperam ter respondida, geralmente, é “O que é propriamente a filosofia?” Mas, para que possam por si próprios ao longo dos próximos anos de curso aprender a respondê-la, será necessário que aprendam antes a perguntar uma série de outras questões, como, p.ex.: “Como propriamente se estuda a filosofia? Quais os parâmetros profissionais básicos dessa disciplina? Como se diferencia o estudo filosófico das demais práticas científicas da universidade moderna?”

Será, portanto, no espírito destas últimas questões que abordaremos a primeira. Disso decorre que este curso tem um duplo objetivo: ele visa a apresentar aos discentes alguns temas e objetos filosóficos da História da Filosofia e, ao mesmo tempo, trabalhar com os discentes algumas técnicas e métodos básicos de leitura e problematização do texto filosófico.

Nesse sentido, as primeiras 3 aulas serão expositivas (embora baseadas num texto específico), mas as seguintes serão aulas de leitura-dirigida, nas quais o professor lerá, analisará e explicará trechos selecionados de Aristóteles e Hegel, a fim de que os discentes se exercitem na leitura detalhada dos textos em questão. Aconselha-se que, ao escutar as aulas, os estudantes tenham sempre o texto-base sob os olhos, e que busquem escrever para si próprios (num caderno p.ex.) anotações autoexplicativas, que poderão mais tarde ser úteis nos exercícios de redação a serem avaliados.

Articulação do curso:

O curso começará por colocar em conjunto a questão “O que é a filosofia?” e a problema da origem e da história da filosofia (Módulo 1). Em seguida, leremos detalhadamente alguns trechos selecionados de um livro fundamental de Aristóteles, o primeiro de sua *Metafísica*, a

fim de observarmos como o filósofo reconstituiu teoricamente não apenas a gênese empírico-técnica da sabedoria filosófica, mas a história da filosofia grega dos pré-socráticos até Platão (Módulo 2).

Em seguida, nosso tema será a maneira como o filósofo alemão G. W. F. Hegel, nas primeiras décadas do século XIX, ou seja, quase vinte e três séculos depois de Aristóteles, buscou formular parâmetros básicos para o tratamento científico-profissional da disciplina da História da Filosofia dentro do quadro da universidade moderna (Módulo 3).

Como conclusão do percurso, abordaremos algumas das críticas que filósofos das primeiras décadas do século XX dirigiram tanto à metodologia hegeliana da história da filosofia (Popper, Gueroult, Goldschmidt), quanto à sua concepção filosófica de história (Walter Benjamin).

Avaliação e Prática Pedagógico-Complementar:

Ao fim dos módulos 2 e 3 o professor irá formular em cada caso um exercício de redação filosófica, cuja tarefa consistirá na análise, explicação e problematização de um ou mais trechos dos textos de Aristóteles e Hegel lidos e discutidos nas aulas. Cada exercício será avaliado em 5 pontos. Ao fim do semestre, os discentes poderão, se assim o desejarem, refazer um dos dois exercícios, para efeito de recuperação de nota. Os exercícios serão entregues (em formato Word) via plataforma Aprender 3 em datas que serão determinadas e divulgadas ao longo do andamento do curso. Caso algum estudante tenha dificuldades de ordem técnica em digitar a sua redação num computador, o professor sugerirá uma maneira alternativa de transmissão do texto escrito.

A bibliografia opcional de aprofundamento (citada abaixo) será o material de trabalho para a Prática Pedagógico-Complementar (PPC). Cada discente deverá escolher pelo menos um dos textos indicados e elaborar, ao longo do semestre – com o auxílio e orientação do professor e do monitor – um Plano de Aula/Curso sobre o tema, a ser entregue no último dia de aula. Esta atividade não será avaliada para fins de pontuação na nota final.

Tanto a avaliação quanto o PPC serão discutidos na primeira aula e também durante o andamento do curso.

Aferimento da frequência:

A frequência e participação no curso será aferida mediante as várias formas de interação na plataforma Aprender 3 (download das aulas, participação nos fóruns de discussão, realização da PPC). No caso de algum discente seguir o curso por outros meios que não a participação no Aprender 3, p.ex., em virtude de alguma dificuldade de ordem técnica, será necessário estabelecer com o professor previamente meios alternativos de aferimento da participação mínima no curso. O professor só avaliará as redações dos e das discentes que tenham de alguma maneira demonstrado estarem seguindo minimamente o curso.

Esclarecimentos de caráter excepcional:

Em vista da pandemia de Covid-19, este curso de Introdução à História da Filosofia (IHF) será realizado integralmente por via remota. O espaço Aprender-3 será, portanto, a nossa plataforma básica de atuação. Por isso é obrigação de todos os discentes estarem devidamente inscritos em tal plataforma, de preferência, até no máximo o dia 21/08. Caso haja dificuldades, favor entrar

em contato com o professor por email. Desde o momento em que estejam todas e todos devidamente inscritos na plataforma Aprender 3, esta será então a nossa maneira oficial de comunicação e interação. A comunicação por email ou demais mídias ficará restrita a casos especiais e particulares.

Todo o material bibliográfico estará disponível desde o dia 17/08 no Aprender 3. Às terças-feiras, até as 10 hs (horário normal do curso), o professor publicará na plataforma Aprender 3 os vários arquivos de áudio que comporão cada uma das 15 aulas planejadas. Cada aula será composta, portanto, de vários arquivos de áudio, que estarão devidamente numerados de modo a deixar explícito a que aula pertencem e que parte desta aula reproduzem (p.ex.: Aula1_Parte3). Em alguns casos, o professor adicionará aos áudios da aula um texto explicativo de autoria própria, elucidando em maior detalhe um ou mais pontos específicos tratado nos áudios.

A interação básica do curso será realizada por meio de fóruns abertos dentro da plataforma Aprender 3, dos quais participarão todos os discentes, o professor e o monitor da disciplina. Sendo necessário, a plataforma também oferece canais de acesso privado ao professor e ao monitor. Teremos o período 17 a 28 de agosto para nos acostumarmos à plataforma Aprender 3 e estabelecermos os termos básicos da nossa comunicação ao longo do semestre.

De modo a alcançarmos uma experiência minimamente análoga ao curso presencial, o professor sugere que os discentes organizem a sua carga-horária semanal de participação no curso dividindo-a em três blocos de aproximadamente duas horas cada:

- (1) escuta dos áudios relativos à aula da semana; realização de uma primeira leitura do texto-base discutido;
- (2) releitura e análise mais detalhada do texto discutido na aula da semana, realizando-se anotações autoexplicativas num caderno ou arquivo de word (para registro próprio, mas poderão ser úteis à elaboração dos dois exercícios avaliativos); acompanhamento das discussões no fórum da plataforma Aprender 3, colocação de questões e dúvidas, quando houver;
- (3) Prática Pedagógico-Complementar: Sob orientação do professor e do monitor, trabalho com um ou mais textos opcionais de aprofundamento temático, a fim de se elaborar, ao longo do semestre, um detalhado plano de aula/course sobre o tema.

Detalhamento dos Módulos do Curso:

Observação: Este plano poderá ser modificado ao longo do curso.

Módulo 1:

Número de Aulas: 3

Introdução metodológica:

- Sobre o caráter excepcional deste “áudio-curso” de Introdução à História da Filosofia e seus objetivos

Introdução temática

- A Grécia clássica e o problema da origem da filosofia

Descrição: Baseando-nos nas primeiras páginas da Introdução à História da Filosofia, de Marilena Chaui (v. 1, Companhia das Letras, São Paulo, 2002, pp. 15-45), abordaremos as seguintes questões:

- “Milagre grego versus orientalismo”
- Teoria, política e cultura na Grécia clássica
- Perspectivas historiográficas sobre a cultura grega clássica: medida e desmesura (Goethe, Nietzsche)
- Ruptura e continuidade entre mito e filosofia (Hegel, Vernant)

Bibliografia para aprofundamento (opcional):

- J.-P. Vernant, A formação do pensamento positivo na Grécia arcaica, in: Mito e Pensamento entre os gregos, Paz e Terra, São Paulo, 1988, pp. 441-474
- T. Adorno, M. Horkheimer, Ulisses ou o Mito e Esclarecimento, in: Dialética do Esclarecimento, Zahar, Rio de Janeiro, 2006, pp. 47-70
- D. Kopenawa, B. Albert, O primeiro xamã, in: A queda do céu, Companhia das Letras, São Paulo, 2010, pp. 81-87

Módulo 2: O conceito aristotélico de Filosofia Primeira

Número de Aulas: 5

Descrição: Leitura e análise de trechos do primeiro livro da Metafísica de Aristóteles (tradução de Giovanni Reale, Loyola, São Paulo, 2002, pp. 2-67)

Bibliografia para aprofundamento (opcional)

- M. Chaui, A metafísica, in: Introdução à História da Filosofia, op.cit., pp. 381-407
- E. Berti, Estrutura e Significado da Metafísica de Aristóteles, Paulus, São Paulo, 2012, pp. 19-51
- V. Goldschmidt, A Religião de Platão, Difel, São Paulo, 1970, pp. 13-31

Módulo 3: A História da Filosofia na universidade moderna

Número de Aulas: 5

Descrição: Leitura e análise de trechos do Conceito da História da Filosofia, de Hegel (tradução de Antônio Pinto de Carvalho, Abril Cultural, São Paulo, 1989, pp. 87-118)

Bibliografia para aprofundamento (opcional)

- G. Lebrun, Hegel leitor de Aristóteles, in: A filosofia e sua história, Cosacnaify, São Paulo, 2006, pp. 273-296
- V. Goldschmidt, Tempo lógico e tempo histórico na interpretação dos sistemas filosóficos, in: A Religião de Platão, op.cit., pp. 139-147
- M. Gueroult, O problema da legitimidade da História da Filosofia, in: Revista de História (USP), v. 37, n. 75, 1968, pp. 189-211

Módulo 4: Revisão e conclusão do curso: Críticas ao historicismo

Número de Aulas: 2

- Leitura e discussão das teses 5 a 9 de Sobre o conceito de história, de Walter Benjamin (tradução de Jeanne-Marie Gagnebin e Marcos Müller, Boitempo, São Paulo, 2005)

Bibliografia geral do curso

Chauí, M., Introdução à História da Filosofia, v. 1, Companhia das Letras, São Paulo, 2002
 Vernant, J.-P., Mito e Pensamento entre os gregos, Paz e Terra, São Paulo, 1988
 Adorno, T., Horkheimer, M., Dialética do Esclarecimento, Zahar, Rio de Janeiro, 2006
 Kopenawa, D., Albert, B., A queda do céu, Companhia das Letras, São Paulo, 2010
 Aristóteles, Metafísica, Loyola, São Paulo, 2002
 Berti, E., Estrutura e Significado da Metafísica de Aristóteles, Paulus, São Paulo, 2012
 Goldschmidt, V., A Religião de Platão, Difel, São Paulo, 1970
 Hegel, G.W.F., Introdução à História da Filosofia (Coleção Os Pensadores), Abril Cultural, São Paulo, 1989, pp. 87-118
 Gueroult, M., O problema da legitimidade da História da Filosofia, in: Revista de História (USP), v. 37, n. 75, 1968, pp. 189-211
 Lebrun, G., A filosofia e sua história, Cosacnaify, São Paulo, 2006
 Löwy, M., Walter Benjamin: Aviso de Incêndio – Uma leitura das teses “Sobre o conceito de história”, Boitempo, São Paulo, 2005